



«Amur senza fin»: il nov film rumantsch da televisiun vegn emess 2018
Funtauna: ©SRF/Pascal Mora

Dapi il 1997 vegn reglada la collavuraziun tranter la branscha da film svizra e la SSR cun in contract – il Pacte de l'audiovisuel.

Ilis partenaris dal Pacte:

- Associazion svizra dals producents da films SFP
- Associazion svizra reschia e scenari da film ARF/FDS
- Gruppa svizra dal film d'animaziun STFG
- Forum romand (AROPA)
- Swissfilm Association
- GARP, Gruppa auturs, reschissurs, producents
- IG, gruppa d'interess Producents independents da films svizzers

Qua vegnan fixadas las cundiziuns generalas per coproduziuns da la SSR cun producentas e producents independents da films. Dapi ch'i dat questa cunvegna ha la SSR investì passa 400 milliuns francs en la scena da film svizra e coproduci passa 2500 films da kino e da televisiun, films documentars, films curts e films d'animaziun.

Cun prolungar il Pacte enfin il 2019 e cun augmentar l'engaschi d'antruras da 22,3 milliuns sin **27,5 milliuns francs** ad onn è la collavuraziun vegnida confermada dacurt.



Funtauna: ©C. Désigaud – Rita Production

Las figuras da «Ma vie de Courgette» da Claude Barras



Funtauna: ©SRG SSR

Il 2016 èn vegnids coproducids en total 190 projects dal Pacte:
152 produziuns, 24 scenaris e 14 sincronisaziuns

Ilis partenaris suttascrivan il «Pacte de l'audiovisuel» ils 8 da mars 2016 en il Kino Rex a Berna



Funtauna: ©C. Désigaud – Rita Production

Lavur da detagl per il film «Ma vie de Courgette»

Films svizzers – in element impurtant dal program

L'onn 2016 è vegnids emess 336 films en total 757 giadas en il program da la SSR: 195 emissions durant il primetime, 562 ordai-fer il temp d'emissiu principal.

32 718 minutas respectivamain var 545 uras èn vegnids emess il 2016 films dal Pacte sin tut las chadainas d'emissiu da la SSR. Quai correspunda en media a 90 minutas per di.



Funtauna: ©2016 Zodiac Pictures
Carlos Leal en la rolla da Louis Favre en il film «Gotthard»



Funtauna: ©C.Désigaud – Rita Production
Preparaziun per filmar «Ma vie de Courgette»

Films svizzers – il public als stima

Tuttina sch'i sa tracta da films dramatics, documentaziuns u docu-ficziuns – il film svizzer è in element fix ed impurtant en ils programs da la SSR.

Tar SRF èsi la retscha «CH-Filmszene», «DOK», il «Fernsehfilm» da la dumengia e las documentaziuns da la «Sternstunde». Producciuns dal sector dal film curt vegnan emessas la mesemna saira. La medema saira, però sin il segund chanal d'emissiu da la SSR, stat la ficziun en il center.

RTS emetta pliras giadas ad emna films documentars: «Le doc du lundi», «Le doc CH», «Documentaire», «Historie vivante». «Cinéma suisse» dal mardi saira è la piazza d'emissiu per films dramatics e documentaziuns.

RSI sa deditgescha mintgamai il glindesdi e la mesemna als films: «Cine Tell» e «Cine Tell Estate».

RTR ha cun ils «Cuntrasts» da la dumengia sia piazza d'emissiu per films documentars da la Svizra rumantscha.

Las emissions cun il pli grond success il 2016

Il film da duas parts «Gotthard» dad Urs Egger ha cuntanschi quasi in milliun aspectaturs cun ina quota da participaziun al martgà da bunamain 50 pertschient. «Usfahrt Örluke» da Paul Riniker han guardà 460 000 persunas, «Lina» da Mike Schärer 530 000 ed «Im Nirgendwo» da Katalin Gödrös 340 000.

La documentaziun da SRF «Julian und Marius» da Dieter Gränicher han vis 360 000 aspectaturs, «Alleinerziehende Väter» dad Ursula Brunner 340 000. «Transplantation» da Christophe Chiesa han vis 300 000 persunas.

En Svizra franzosa han guardà var 200 000 persunas il film «Gotthard». La producciun ficziunala da RTS «Bouboule» da Bruno Deville han persequità 150 000 persunas, «L'amour est un crime parfait» dad Arnaud Larrieu 115 000 e «Le temps d'Anna» da Greg Zglinski 104 000.

«Chez Simon et Patricia», ina documentaziun da Claude Schauli, ha già 188 000 aspectaturs, «Cap sur le plaisir» da Marc Wolfensberger 167 000, «La tragédie de Mattmark» da Cristina Karrer e Patricia Wagner 182 000.

En Svizra taliana ha «Gottardo» pudì registrar 52 000 aspectaturs, il film «Rider Jack» da This Lüscher 14 000 e «Le onde lunghe» (titel original franzos «Les grandes ondes») da Lionel Baier 11 000.

La documentaziun da RSI «L'ultimo giro» dad Andrea Pellerani han guardà 24 000 persunas, «Clay Regazzoni» da Felice Zenoni 20 000 e «Le nevi della seta – Alle origini dello sci» da Fulvio Mariani e Mario Casella 11 700.

A la testa da la glista da las producciuns da RTR è «Medis da chasa» da Sylviane Gindrat cun 30 000 aspectaturas ed aspectaturs, suandà da «Lana» da Susanna Fanzun cun 25 000 e «Chausa da famiglia» da Manfred Ferrari cun 22 000.



Funtauna: ©Daniel Ammann
«Die göttliche Ordnung» da Petra Volpe – in exempel d'ina collavuraziun gartegiada da la SSR cun la branscha da film



Funtauna: ©Daniel Ammann
Lavurs da registraziun per il film «Die göttliche Ordnung»



Funtauna: ©RSI/Loreta Daulte

Il Locarno Festival

La SSR – ina partenaria fidada

En il rom da partenadis da medias sustegna la SSR ils suandants festivals da film:

- Locarno Festival
- Festival International de Films de Fribourg (FIFF)
- Visions du Réel Nyon
- Neuchâtel International Fantastic Film Festival (NIFFF)
- Geneva International Film Festival (GIFF)
- Festival internaziunal dal film d'animaziun Baden (Fantoche)

- Festival internaziunal dal film curt Shnit Berna
- Dis da film da Soloturn
- Dis internaziunals dal film curt Winterthur
- Zurich Film Festival
- Schweizer Jugendfilmtage a Turitg
- LernFilm Festival a Berna
- Gässli Film Festival a Basilea



Funtauna: ©www.moduleplus.ch

Avertura dals Dis da film da Soloturn 2017 (directura Seraina Rohrer e cussegliera federala Simonetta Sommaruga)



Funtauna: ©www.procinema.ch

La SSR è da nov partenaria da medias dal «Di dal kino» che ha gi lieu ils 3 da settember 2017 en var 30 kinos. Quel di custa l'entrada tschintg francs per film.

La SSR è partenaria dal **Premi dal film svizzer**, ensemen cun l'Uffizi federal da cultura (UFC) e l'Associaziun «Quartz» Genève Zürich. Il premi da film vegn surdà alternantamain a Turitg ed a Geneva.



Funtauna: ©eddymotion.ch

La surdada festiva dals premis vegn emessa sco livestream directamain sin las paginas-web da SRF, RTS e RSI. En in'emission after show communabla trilingua dattan las victuras ed ils victurs pled e fatg gist suenter ch'els han retschavi ils premis.

Surdada dal Premi dal film svizzer ils 24-03-2017 a Geneva



Funtauna: ©SRF/Pascal Mora

Il film en duas parts «Gotthard» dad Urs Egger ha gi success en tuttas regiuns linguisticas



Tilde von Overbeck e Georg Friedrich en il film «Aloys»

Funtauna: ©Hugofilm/Simon Guy Faessler

Or da la concessiun dal Cussegl federal a la SSR 2007:

Art. 2 Incumbensa da program

- ⁴ La SSR contribuescha:
 - b) (...) al svilup cultural ed al rinforz da las valurs culturalas dal pajais per promover la cultura svizra cun resguardar spezialmain la litteratura, la musica e la cinematografia svizra, en emprima lingia cun emetter producciuns svizas independentas da l'organisatur ed emissiuns producidas en l'atgna chasa.
- ⁶ La SSR furnescha sias prestaziuns surtut cun:
 - a) procurar per ina gronda part d'atgnas producciuns multifaras ed innovativas che contribueschan a l'identitad svizra;
 - b) collavurar stretgmain cun la scena da film svizra;
 - c) surdar ina part adequata d'incumbensas a l'industria audiovisuala svizra independenta da l'emettur;
 - d) derasar ovras svizas ed europeicas fatgas da producentas e producents independents da l'emettur.

Art. 16 Collavuraziun cun la scena da film svizra

La SSR reglescha la collavuraziun cun la scena da film svizra tenor artitgel 2 alinea 6 letra b en ina cunvegna. Sch'i na dat nagina cunvegna po il DATEC relaschar, tenor cunvegnientscha cun l'Uffizi federal da cultura, prescripziuns (inclus quotas) che descrivan co che la SSR ha da resguardar e promover la scena da film svizra.

Ulteriuras infurmaziuns davart la promoziun dal film svizzer entras la SSR:
http://www.srgssr.ch/fileadmin/pdfs/facts_figures_2016.pdf



Zsófia Körös en il film «Glaubenberg» da Thomas Imbach

Funtauna: ©2018 Okofilm Productions



Bruno Ganz en «Un juif pour l'exemple» da Jacob Berger

Funtauna: ©2016 Vega Film AG